

สำเนา

ประกาศมหาวิทยาลัยบูรพา

ที่ ๐๒๖๙ /๒๕๖๓

เรื่อง หลักเกณฑ์และอัตราการจ่ายเงินสนับสนุนการเผยแพร่ผลงานสร้างสรรค์ทางศิลปะ ดนตรีและการแสดง
พ.ศ. ๒๕๖๓

โดยที่เป็นการสมควรมีประกาศมหาวิทยาลัยบูรพา เรื่อง หลักเกณฑ์และอัตราการจ่ายเงินสนับสนุนการเผยแพร่ผลงานสร้างสรรค์ทางศิลปะ ดนตรีและการแสดง

อาศัยอำนาจตามความในข้อ ๕ วรรคหนึ่ง และข้อ ๙ (๔) ของข้อบังคับมหาวิทยาลัยบูรพาว่าด้วยการบริหารการวิจัยและนวัตกรรม พ.ศ. ๒๕๖๒ ประกอบกับมติคณะกรรมการบริหารการวิจัยและนวัตกรรม ในการประชุมครั้งที่ ๗/๒๕๖๒ เมื่อวันที่ ๒๔ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๖๒ และมติคณะกรรมการบริหารการเงินและทรัพย์สินของมหาวิทยาลัย ในการประชุมครั้งที่ ๑๐/๒๕๖๒ เมื่อวันที่ ๑๙ พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๕๖๒ จึงออกประกาศ ไว้ดังต่อไปนี้

ข้อ ๑ ประกาศนี้เรียกว่า “ประกาศมหาวิทยาลัยบูรพา ที่ ๐๒๖๙ /๒๕๖๓ เรื่อง หลักเกณฑ์และอัตราการจ่ายเงินสนับสนุนการเผยแพร่ผลงานสร้างสรรค์ทางศิลปะ ดนตรีและการแสดง พ.ศ. ๒๕๖๓”

ข้อ ๒ ประกาศนี้ให้ใช้บังคับตั้งแต่วันถัดจากวันประกาศเป็นต้นไป

ข้อ ๓ ในประกาศนี้

“มหาวิทยาลัย” หมายความว่า มหาวิทยาลัยบูรพา

“อธิการบดี” หมายความว่า อธิการบดีมหาวิทยาลัยบูรพา

“คณะกรรมการ” หมายความว่า คณะกรรมการบริหารการวิจัยและนวัตกรรม

“กองทุน” หมายความว่า กองทุนวิจัยและพัฒนา มหาวิทยาลัยบูรพา

“ผลงานสร้างสรรค์” หมายความว่า ผลงานศิลปะ สิ่งประดิษฐ์ และงานออกแบบทางศิลปะ ดนตรีและการแสดง ที่มีความเป็นนวัตกรรม มีการศึกษาค้นคว้าอย่างเป็นระบบ ระเบียบ วิธีการตามขั้นตอนการวิจัยที่เหมาะสมของกลุ่มวิชาการทางศิลปะ ดนตรีและการแสดง โดยมีผลงานที่แสดงออกถึงแนวทางการทดลองหรือการพัฒนาจากแนวคิดสร้างสรรค์เดิม เพื่อเป็นต้นแบบหรือความสามารถในการบุกเบิกศาสตร์ทางศิลปะ ดนตรีและการแสดง อันก่อให้เกิดคุณค่าทางสุนทรีย์และคุณประโยชน์ที่เป็นที่ยอมรับในวงวิชาชีพ ตามการจัดกลุ่มศิลปะของอาเซียน อันประกอบด้วย

(๑) ทักษะศิลป์ (Visual Art) ประกอบด้วย ผลงานด้านจิตรกรรม ประติมากรรม ภาพพิมพ์ ภาพถ่าย ภาพยนตร์ สื่อ ประสม สถาปัตยกรรมและงานออกแบบประเภทอื่นๆ

(๒) ศิลปะการแสดง (Performance Arts) ประกอบด้วย ดุริยางคศิลป์ นาฏยศิลป์ รวมทั้งการแสดงรูปแบบต่างๆ

(๓) วรรณศิลป์ (Literature) ซึ่งประกอบด้วยบทประพันธ์ และกวีนิพนธ์รูปแบบต่างๆ

“การเผยแพร่ในระดับนานาชาติ” หมายความว่า การเผยแพร่ผลงานในรูปแบบของการนำเสนอผลงาน หรือการแสดงนิทรรศการ หรือการจัดการแสดง ในงานที่จัดในต่างประเทศและจัดโดยองค์กรในระดับนานาชาติที่มีคณะกรรมการพิจารณาคัดเลือกที่ เป็นผู้ทรงคุณวุฒิทางด้านทัศนศิลป์และการออกแบบศิลปะ ดนตรีและการแสดง และวรรณศิลป์ จำนวนไม่น้อยกว่า ๕ ประเทศ

“การเผยแพร่ในระดับชาติ” หมายความว่า การเผยแพร่ผลงานในรูปแบบของการนำเสนอผลงาน หรือการแสดงนิทรรศการ หรือการจัดการแสดง ในงานที่จัดในประเทศไทยและจัดโดยองค์กรในระดับชาติที่มีคณะกรรมการพิจารณาคัดเลือกในประเทศที่เป็นที่ยอมรับในวงการทัศนศิลป์และการออกแบบศิลปะการแสดง และวรรณศิลป์ จำนวนไม่น้อยกว่า ๕ หน่วยงาน

“ผู้ปฏิบัติงานในมหาวิทยาลัย” หมายความว่า พนักงานมหาวิทยาลัย ข้าราชการพลเรือนในสถาบันอุดมศึกษาสังกัดมหาวิทยาลัย และลูกจ้างของส่วนราชการซึ่งปฏิบัติงานในมหาวิทยาลัย และลูกจ้างของมหาวิทยาลัย

“ผู้มีอำนาจอนุมัติ” หมายความว่า อธิการบดี หรือผู้ที่อธิการบดีมอบหมายให้มีอำนาจอนุมัติเบิกจ่ายเงินกองทุน

ข้อ ๔ ผู้มีสิทธิขอรับเงินสนับสนุน ต้องเป็นผู้ปฏิบัติงานในมหาวิทยาลัยที่ผ่านการประเมินผลการทดลองปฏิบัติงานแล้ว และต้องไม่เป็นผู้ลาศึกษาต่อ

ข้อ ๕ งบประมาณรวมที่กองทุนให้การจัดสรรเงินสนับสนุนไม่เกิน ๑,๐๐๐,๐๐๐ บาท (หนึ่งล้านบาทถ้วน)

การขอรับเงินสนับสนุนสามารถขอได้คนละ ๑ ผลงานสร้างสรรค์ต่อปี โดยกองบริหารการวิจัยและนวัตกรรมจะจัดลำดับก่อนหลังตามวันเวลาที่ยื่นขอ

ข้อ ๖ ลักษณะทั่วไปของผลงานสร้างสรรค์ที่จะขอรับเงินสนับสนุน

(๑) ต้องมีชื่อของผู้ขอรับเงินสนับสนุนเป็นเจ้าของผลงาน และระบุสังกัดเป็นผลงานตามมาตรา ๙ (๓) หรือ (๔) แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยบูรพา พ.ศ. ๒๕๕๐

(๒) เป็นผลงานที่มีการเผยแพร่ในระดับนานาชาติหรือระดับชาติ และต้องได้รับรางวัล

(๓) เป็นผลงานใหม่ที่ทำในปีที่ขอรับเงินสนับสนุนและไม่เคยเผยแพร่ที่ใดมาก่อน

(๔) เป็นผลงานที่ไม่เคยได้รับการจดสิทธิบัตรหรืออนุสิทธิบัตรที่ใดมาก่อน

(๕) ไม่เป็นผลงานที่ผู้ขอรับเงินสนับสนุนต้องเผยแพร่ตามเงื่อนไขของสัญญาทุนอุดหนุนการวิจัยและนวัตกรรมทุกประเภท

(๖) ไม่เป็นผลงานที่เป็นส่วนหนึ่งของการได้มาซึ่งปริญญาของผู้ขอรับเงินสนับสนุน

(๗) เป็นผลงานที่ผู้ปฏิบัติงานในมหาวิทยาลัยยังไม่เคยได้รับเงินสนับสนุน หรืออยู่ระหว่างการขอรับเงินสนับสนุนจากมหาวิทยาลัย หรือส่วนงานตามมาตรา ๙ แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยบูรพา พ.ศ. ๒๕๕๐ หรือจากแหล่งทุนอื่น

(๘) เป็นผลงานที่ก่อให้เกิดการสร้างและพัฒนาองค์ความรู้ หรือต่อยอดองค์ความรู้ทางศิลปะ ดนตรีและการแสดง มีคุณค่าในการส่งเสริมและพัฒนาทางด้านศิลปะและวัฒนธรรมของชาติ

ข้อ ๗ เงินสนับสนุนสำหรับการเผยแพร่ผลงานสร้างสรรค์ ให้จ่ายตามที่จ่ายจริง โดยพิจารณาใน อัตราดังต่อไปนี้

(๑) ผลงานสร้างสรรค์ที่ได้รับรางวัลชนะเลิศในระดับนานาชาติจากเวทีการประกวด ผลงานละ ไม่เกิน ๓๐,๐๐๐ บาท

(๒) ผลงานสร้างสรรค์ที่ได้รับรางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๑ ในระดับนานาชาติจากเวที การประกวด ผลงานละไม่เกิน ๒๐,๐๐๐ บาท

(๓) ผลงานสร้างสรรค์ที่ได้รับรางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๒ ในระดับนานาชาติจากเวที การประกวด ผลงานละไม่เกิน ๑๐,๐๐๐ บาท

(๔) ผลงานสร้างสรรค์ที่ได้รับรางวัลชนะเลิศในระดับชาติจากเวทีการประกวด ผลงานละ ไม่เกิน ๑๐,๐๐๐ บาท

(๕) ผลงานสร้างสรรค์ที่ได้รับรางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๑ ในระดับชาติจากเวทีการประกวด ผลงานละไม่เกิน ๗,๕๐๐ บาท

(๖) ผลงานสร้างสรรค์ที่ได้รับรางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๒ ในระดับชาติจากเวทีการประกวด ผลงานละไม่เกิน ๕,๐๐๐ บาท

การจ่ายเงินรางวัลตามวรรคหนึ่งอาจปรับลดได้ตามศักยภาพทางการเงินของกองทุน การเปลี่ยนแปลงอัตราการจ่ายเงินรางวัลให้กองบริหารการวิจัยและนวัตกรรมเสนอขอความเห็นชอบต่อ คณะกรรมการก่อนเสนอผู้มีอำนาจอนุมัติเบิกจ่ายเงินกองทุน

ข้อ ๘ ขั้นตอนการขอรับเงินรางวัล

(๑) ผู้ขอรับเงินสนับสนุนกรอกรายละเอียดผลงานสร้างสรรค์ที่เสนอขอในระบบ <https://e-research.buu.ac.th> พิมพ์บันทึกข้อความขออนุมัติเงินสนับสนุนผ่านระบบ และยื่นบันทึกข้อความ ขออนุมัติเงินสนับสนุนภายในหนึ่งปีนับแต่วันที่ได้เผยแพร่ผลงานสร้างสรรค์นั้น โดยผ่านผู้บังคับบัญชา ตามลำดับชั้น เสนอต่อผู้มีอำนาจอนุมัติ พร้อมหลักฐานประกอบการพิจารณา ดังนี้

(ก) สำเนาแสดงรายละเอียดของผลงานสร้างสรรค์ที่เผยแพร่เรียบร้อยแล้ว จำนวน ๑ ชุด พร้อมรับรองสำเนาถูกต้อง

(ข) สำเนาแสดงเอกสารการได้รับรางวัลจากเวทีการประกวด จำนวน ๑ ชุด พร้อมรับรอง สำเนาถูกต้อง

(ค) รายละเอียดของการจัดการประกวด หนังสือแจ้งผลการคัดเลือก รายชื่อคณะกรรมการ พิจารณาคัดเลือก รายละเอียดเกี่ยวกับการจัดแสดงงาน เป็นต้น จำนวน ๑ ชุด พร้อมรับรองสำเนาถูกต้อง

(ง) สำเนาบัตรประจำตัวข้าราชการ สำเนาบัตรประจำตัวพนักงานมหาวิทยาลัย หรือสำเนาบัตรประจำตัวประชาชน จำนวน ๑ ชุด พร้อมรับรองสำเนาถูกต้อง

(จ) ใบสำคัญรับเงินตามแบบที่มหาวิทยาลัยกำหนด

(๒) กองบริหารการวิจัยและนวัตกรรม เป็นผู้ตรวจสอบคุณสมบัติของผู้ขอรับเงินสนับสนุนและความถูกต้องของหลักฐานตาม (๑) และเสนอความเห็นต่อผู้มีอำนาจอนุมัติ และทำเรื่องเบิกจ่ายเงินสนับสนุนที่กองคลังและทรัพย์สิน

(๓) เมื่อได้รับการอนุมัติแล้ว กองบริหารการวิจัยและนวัตกรรมจะแจ้งผู้รับเงินสนับสนุนเพื่อมารับเงินดังกล่าวที่ฝ่ายการเงินของกองบริหารการวิจัยและนวัตกรรม

ข้อ ๙ การจ่ายเงินสนับสนุนดังกล่าว ให้เบิกจ่ายจากเงินกองทุน ตามอัตราที่กำหนด

ข้อ ๑๐ ให้อธิการบดีเป็นผู้รักษาการตามประกาศนี้

ในกรณีที่ความในประกาศนี้มีได้ระบุไว้หรือมีปัญหาเกี่ยวกับการปฏิบัติตามประกาศนี้ ให้คณะกรรมการเป็นผู้พิจารณาและเสนอความเห็นต่ออธิการบดีเพื่อวินิจฉัยชี้ขาด คำวินิจฉัยของอธิการบดีให้ถือเป็นที่สุด

ประกาศ ณ วันที่ ๑๑ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๓

(ลงชื่อ)

วิชรินทร์ กาสลัก

(รองศาสตราจารย์วิชรินทร์ กาสลัก)

ผู้รักษาการแทนอธิการบดีมหาวิทยาลัยบูรพา

สำเนาถูกต้อง

จรัช.

(นางกรกช โรจนศิริพงษ์)

ผู้ปฏิบัติงานบริหาร